

# LE LANCIERS DANS LES CANTONS DE L'EST ET LA WALLONIE MALMÉDIENNE (ROGER HOURANT)

**Historique, description de la danse en français et allemand,  
les dix-huit villages où il est dansé, l'origine wallonne,  
150 photos noir et blanc ou couleur, anciennes et modernes.  
Format A4, 80 pages.**



Instituteur né à Liège en 1947, Roger Hourant pratique la danse traditionnelle depuis 1969 où il a débuté dans le groupe Les Tchanchès de l'Université de Liège. Il a participé à de nombreux stages en Belgique et à l'étranger pour devenir moniteur agréé de différentes Provinces et Fédérations. Spécialiste des danses pour enfants, ce passionné a dirigé une troupe dans son école pendant 13 ans. Devenu également chercheur, il a publié «L'usage du carnet de bal en Wallonie» et la «Danse du Roi à Thieulain». Dans la prolongation de ses recherches, Roger Hourant nous présente, dans cet ouvrage, l'histoire et la renaissance de la tradition du «Lancierantz» dans les cantons de l'Est, trouvant son origine dans la Wallonie malmédienne.

**Ostbelgien** 

Avec le soutien de la Communauté germanophone de Belgique

**Renseignements et liste des points de vente: 0473/72 96 88  
ou en envoyant un mail à [hourantroger421@yahoo.com](mailto:hourantroger421@yahoo.com)**

## **-Bon de commande-**

*Veillez me faire parvenir.....exemplaire(s) du livre LE LANCIERS DANS LES CANTONS DE L'EST ET LA WALLONIE MALMÉDIENNE au prix de 20€ (+frais de port 8.70€), soit un total de.....€*

Nom: ..... Prénom: .....

Adresse: .....

Code postal: ..... Ville: .....

*À renvoyer par courrier à M. Roger Hourant, place Henri Stourme, 3 à 7812-Moulbaix,  
ou par mail à [hourantroger421@yahoo.com](mailto:hourantroger421@yahoo.com) en n'oubliant pas d'indiquer vos coordonnées  
(nom, prénom, téléphone et/ou mail et adresse de livraison).*

**Païement à effectuer sur le compte BE27 1262 0876 3773 de Roger Hourant**

## TABLE DES MATIÈRES.

<b>Introduction - Généralités</b> .....	3
Le «kirmesbaum».....	3
Le «lancieranz» ou «ronnen».....	4
Le «knoten» (le «noeud»).....	5
La partition (origine et essai de datation).....	6
Le Lanciers.....	6
Le Quadrille.....	7
Le Renouveau de la danse.....	7
<b>La carte des villages</b> (Olivier Hourant).....	9
<b>Le Lanciers comme il est dansé à Elsenborn</b> .....	10
Descriptions des 5 figures + photos.....	10
<b>Der Lancier wie er in Elsenborn getanzt wird</b> .....	20
Description, schémas et découpes musicales (Bernard Schäfer)	
<b>La commune de Amel</b> (Amblève).....	27
Amel-Eibertingen.....	28
Born.....	30
Deidenberg.....	31
Heppenbach.....	32
Herresbach.....	33
Iveldingen-Montenau.....	33
Medell-Meyerode.....	34
Valender.....	34
<b>La commune de Büllingen</b> (Büllange).....	35
Bülligen.....	36
Honsfeld.....	38
Hünningen.....	39
Manderfeld-Krewinkel.....	40
Mürringen.....	41
Rocherath-Krinkelt.....	42
Wirtzfeld.....	44
<b>La commune de Bütgenbach</b> .....	47
Berg.....	48
Bütgenbach.....	49
Elsenborn.....	51
Nidrum.....	57
Weywertz.....	59
<b>La commune de Saint-Vith</b> .....	61
Crombach-Weisten.....	62
Hinderhausen.....	63
Mackenbach.....	64
Recht.....	65
Schönberg.....	69
<b>Commune de Waimes</b> .....	70
Champagne.....	71
Ovifat.....	74
<b>Annexes</b> .....	75